17-6.06

Monatshefte

der

Comenius-Gesellschaft.

Herausgegeben von Ludwig Keller.



Yierzehnter Band.

1905.



Berlin,
Weidmannsche Buchhandlung.
1905.



Für die Schriftleitung verantwortlich:

Geheimer Archiv-Rat Dr. Ludwig Keller
in Charlottenburg.



Inhalt des vierzehnten Bandes.

A. Abhandlungen.	
Willy Pastor in Berlin, Gustav Theodor Fechner und die Welt-	Seite
anschauung der Alleinslehre	1
Adalbert von Hanstein (†), Der Staatsgedanke in der dramatischen	
Literatur um die Mitte des 19. Jahrhunderts (aus dem Nachlaß)	20
Ludwig Keller, Die maurerischen Sozietäten und die moralischen	
Wochenschriften	43
Ludwig Keller, Schillers Stellung in der Entwicklungsgeschichte des	
Humanismus. Festgabe zum Schillertage 1905	61
Dr Josef Perkmann, Wien, Über Herders Bildungsideal	146
Dr. Gustav Beißwänger in Stuttgart - Degerloch, Über die	
pansophischen Schriften des Comenius	157
Dr. Gustav Albrecht, Eberhard von Rochow, Ein Gedenkblatt zu	
seinem 100 jährigen Todestage	162
Ludwig Keller, Die italienischen Akademien des 18. Jahrhunderts und	
die Anfänge des Maurerbundes in den romanischen und den	
nordischen Ländern	169
Schiller und die Romantik	187
Dr. Heinrich Romundt in Dresden-Blasewitz, Zur Kantliteratur	189
Klingner, Pastor em. in Berlin-Südende, Carl Christian Friedrich Krauses	
Philosophie im Lichte seiner "Lebenlehre oder Philosophie der	104
Geschichte". Mit einem Nachwort von Paul Hohlfeld	194
Dr. G. Fritz, Stadtbibliothekar in Charlottenburg, Die Vossische Zeitung. Geschichtliche Rückblicke auf drei Jahrhunderte	202
Geschichtliche Rückblicke auf drei Jahrhunderte Ein Brief des Ober-Präsidenten Zerboni an Schiller	202
Ludwig Keller, Latomien und Loggien in alter Zeit. Beiträge zur	206
Geschichte der Katakomben	218
Dr. G. Fritz, Stadtbibliothekar in Charlottenburg, Neuere und neueste	210
Herder-Schriften	238
R. Pust in Berlin, Über Valentin Andreaes Anteil an der Sozietäts-	200
bewegung des 17 Jabrhunderts	240
Prof. Dr. J. Kvačala, Über einen Plan zur Herausgabe der gesammelten	
Werke des Comenius, mit einem Nachwort von Ludwig Keller .	248
Dr. Heinrich Romundt in Dresden-Blasewitz, Über Darstellung und	
Volkstümlichkeit von Kants Vernunftkritik	261
Ludwig Keller, Die Anfänge der Tempelherrn in Deutschland und	
die Stellungnahme Friedrichs des Großen	270

Lic. E Fuchs in Gießen, Vom Werden dreier Denker. Eine Selbstanzeige Zum Verständnis von Schillers "Lied an die Freude"

B. Besprechungen und Anzeigen.	Seite
Adolf Langguth, Christian Hieronymus Esmarch und der Göttinger Dichterbund. (Paul Hohlfeld.) — Archiv für Religionswissenschaft Hrsg.von Albrecht Dieterich. Leipzig, Teubner, Bd. VIII (G. F.) — Realencyklopädie für protestantische Theologie und Kirche. 3. Aufl. Bd. XIV. (G. F.) — Deutschland. Monatsschrift für die gesamte Kultur. Hrsg. von Graf von Hoensbroech. Bd. III. (G. F.)	50
Göbel, Gustav, Anfänge der Aufklärung in Altbayern. (Dr. G. Albrecht.) — Bruno Druschky, Würdigung der Schrift des Comenius "Schola Ludus". (Bötticher. Hagen).	150
Alexander Wernicke, Schiller und der deutsche Idealismus. (Paul Hohlfeld.) — Cecilia Bååth-Holmberg, Schiller u. s. w. (G. H.) — Friedrich Zollinger, Johann Jacob Redinger und seine Beziehungen zu J. A. Comenius. (Brügel.) Realencyklopädie für protestantische Theologie und Kirche. Bd. XV. (G. F.)	253
Hans Schulz, Schiller und der Herzog von Augustenburg in Briefen. (Paul Hohlfeld.) — Verlags - Katalog von Eugen Diederichs, Jena 1904. (G. A.) Ernst Friedrichs, Geschichte der einstigen Maurerei in Rußland, Berlin 1904. (G. S.) — Jahrbücher der Königlichen Akademie gemeinnütziger Wissenschaften zu Erfurt, XXX. Heft. (G. A.) — Der Briefwechsel Karl Christian Friedrich Krauses, herausgegeben von Paul Hohlfeld und August Winsche, Leipzig 1903. (G. A.) — Karl Voßler, Die philosophischen Grundlagen zum "süßen neuen Stil" des Guido Guinicelli, Guido Cavalcanti und Dante Alighieri, Heidelberg 1904	295
C. Bemerkungen und Streiflichter.	
Sind die Worte Humanismus und Humanität als Kampfruse entwertet? — Ist der Humanismus eine Schule der Askese oder des Libertinismus? — Ist die Weltsanschauung des Humanismus pantheistisch? — Ueber das Symbol der Sonne in den Kultgesellschaften der Antike. — Das Zeichen des Portikus (Loggia) in den platonischen Akademien. — Der h. Johannes als Schutzpatron in den älteren Akademien. — Luthers Ansicht über "Die Weisheit der Griechen." — Louise von Coligny und der Toleransgedanke. — Beziehungen der Hohenzollern zu den böhmischen Brüdern. — Die Sozietäten des 17. und 18. Jahrhunderts als Schulen vaterländischer Gesinnung. — Die Zurückdrängung der deutschen Sozietäten durch die englische Sozietät im 18. Jahrhundert. — Der Eld der Lazzarus-Rätter und der Ordens-Eid der Tempelherrn. — Die Societas Philo-Musicae et Architecturae in	
London — Der preußische Staatsmann F. G. Scheffner über den Maurerbund	5 5
Besprechungen über die Veröffentlichungen der C. G. — Eine Kritik der "Historischen Zeitschrift". — Ein neues Buch über Plato und den Platonismus. — Der Name "Chemie" als Geheimname (Deckname). — Gewisse Symbole der "Chemie". — Laboratorien der Alchymisten im 13. Jahrhundert. — Newtons Bedeutung als Philosoph und Gottesgelehrter. — Schiller und die Romantik. — Nietzsche über Schiller als den "Moraltrompeter von Säckingen". — Stimmen aus den Kreisen der Leo-Gesellschaft über die "Weimarer Sippe".	1 5 3
Friedrich Ratzel über die Einheit des Menschengeschlechts. — Ein wesentlicher Gedanke der Alleinslehre. — Christentum und Platonismus im Urteil Treitschkes. — Der Humanismus und die Gottesidee. — Die "Magier" Apollonius von Tyana und Lucius Apulejus. — Der Ausdruck "gotisch" als Kampfwort im Sinne von "barbarisch". — Platonismus, Neuplatonismus und Humanismus. — Frauen-Akademien im 17. und 18. Jahrhundert. — Die Ausdrücke "gotischer" und "augusteisischer Stil" im sog. Konstitutionenbuch von 1723. — Die Kultgesellschaften des Humanismus und die Bühne (Oper). — Zur Symbolik der Titelkupfer zu Valentin Andreaes Schriften. — Herder und die moralischen Wochenschriften. — Zum Wechsel der "Systeme" (Lehrarten) in der Geschichte der Sozietäten des Humanismus. — "Echte" und "unechte" Sozietäten. — Newton und Christoph Wren. — Die Stellung des Humanismus zur antiken Welt. — Besprechungen über die	
Veröffentlichungen der C. G	207
Kritik	258
Das Leben als Kunstwerk. — Ueber die Vernichtung der geschichtlichen Spuren verfolgter Organisationen. — Justins Auffassung vom Christentum. — Die Worte "Christentum", "Idealismus" und "Humanismus". — Die Worte "Weisheit" und "Glaube" bei Comenius. — Münzhkuser, Gartenhäuser u. s.w. als Versammlungsräume der verbotenen Kultgenossenschaften. — Die Society of Friends und die Society of Masons. — Zur Naturgeschichte der Sekten. — Goethe, Giordano Bruno und die Alleinslehre des Humanismus. — Die Lehre vom All und die Symbolik der Sozietäten. — Die Symbolik der Titelkupfer im 17. und 18. Jahrhundert. — Der deutsche Neuhumanismus des 18. Jahrhunderts und die Klassiker der antiken Welt. — Decknamen und Deckorganisationen. — Landsmannschaften und studentische Orden im 18. Jahrhundert	
Berichtigung	260
Erwiderung	308